nerali d'artiglieria in giù) non si può fare a meno di rilevare l'evidente scetticismo dei carabinieri rispetto le conclusioni cui sono giunti i « colleghi » della PS: infatti in un rapporto del nucleo di PG di Roma del 22 dicembre è detto che « sul conto di Valpreda non vi è alcun jondato sospetto »; e questo rapporto è stato interamente confermato il 17 luglio dal comandante del nucleo, colonnello Alferano. Una svista o qualcosa di più? Ancora: un giovane fascista, Cartocci, viene indicato tra i possibili attentatori del Milite Ignoto; successivamente è lui stesso che firma dediche di libri come « l'autentico Valpreda »; inoltre avvicina dei poliziotti per confidare di sapere molte cose sulle bombe: ma riesce anche lui a sparire al momento giusto, quando cioè il giudice decide di spiccare un mandato di comparizione per interrogarlo.

GLI IMPUTATI — Dice un noto avvocato, fuori dalla mischia perchè non difende nessuno: « Per Bagnoli il PM ha chiesto l'assoluzione per insufficienza di prove; Mander è immaturo, quindi non imputabile; Borghese è seminfermo di mente, più o meno dunque sullo stesso piano; contro Merlino negli atti, in realtà, non c'è niente che lo accusi, per lui la requisitoria è quasi una sentenza di assoluzione; c'è Gargamelli, ma si è visto l'altro giorno al processo per la rissa in Trastevere che con quei capelli, i baffi... insomma per un tipo moonfondibile come lui sarebbe stato cavvero difficile passare inosservato nella banca del padre; quindi resta Valpreda... ma si può impostare così un processo per la strage, per cinque attentati contemporanei, con ordigni di quella potenza'».

UN DISEGNO PRECISO — Certo, il discorso è ancora assai ampio. Si può discutere di Valpreda e della sua personalità; del riconoscimento del

ranei, con ordigni di quella potenza?».

UN DISEGNO PRECISO — Certo, il discorso è ancora assai ampio. Si può discutere di Valpreda e della sua personalità; del riconoscimento del tassista Rolandi covenuto su una unica fotografia e con quella «infelice verbalizzazione» come scrive il Corriere secondo cui «doveva» riconoscerlo; si può discutere del percorso in tassi per risparmiare appena 18 metri, del cappotto che il ballerino avrebo e indossato quel giorno e che non è mai stato trovato, dell'alibi per i giorni successivi alla strage che l'accusa nega con una sicurezza sconcertante e che non trova rispondenza nei fatti; si può e si deve discutere della morte di Pinelli, delle circostanze, del fermo illegale cui era sottoposto, delle contraddizioni scandalose in cui sono incappati in questi giorni durante il reconsenti poliziotti della dittagnaziofermo illegale cui era sottoposto, delle contraddizioni scandalose in cui sono incappati in questi giorni durante il processo i poliziotti, della diffamazione cui è stato sottoposto, da morto, in modo deliberato. Ma basta un esame schematico, anche frettoloso, dei fatti per dare la misura di quanto gravi siano le ombre, i sospetti, le lacune; di come siano stati tranquillamente calpestati i diritti, con la certezza di ricevere dall'alto protezioni e promozioni; di quanto sfrontato, arrogante, sia il silenzio di quelle forze governative che hanno preferito stendere un velo di complice omertà. A un anno, quindi, è ancora tutto da chiarire. Su una cosa però non può esserci dubbio: la strage rientrava in un preciso disegno politico, le bombe erano state profetizzate, servivano solo alla reazione. E se il disegno è fallito, per la compatta forza della classe operaia, almeno in questo, finora, i profeti delle hombe son riusciti: la verità, che pure si intravede in tutti i suoi torbidi retroscena, deve essere ancora strappata. E' un impegno irrinunciabile, comune a tutti quelli che credono nei valori democratic: per questo il 12 dicembre è una data di dolore, ma anche e soprattutto di collera, di battaglia aperta. lera, di battaglia aperta.

Marcello Del Bosco