

Sorprendentemente alla TV

Una canzone su Saltarelli

MILANO, 13 dicembre

Per la seconda volta ci si offre l'occasione di parlare di « Stasera sì »: questo spettacolo musicale della domenica sera, sul secondo canale, guidato dal quartetto Cetra, riserva, infatti, alcune lodevoli sorprese, di tanto in tanto. Qualche settimana fa, i Cetra vi avevano, ad esempio, presentato una loro ballata dedicata ad Angela Davis. Si poteva credere che fosse soltanto un'eccezione. Invece, su questo binario si è mossa, in parte, anche la puntata trasmessa domenica scorsa.

All'inizio della trasmissione è apparsa sul video Mirna Doris, una cantante di scuola napoletana, messasi in luce alla scorsa edizione di « Canzonissima ». Mirna Doris ha cantato una canzone di Riccio e Mazzocco dal titolo *Ragazzo blu*. In essa si parlava di un ragazzo che il 20 dicembre non è più tornato all'università: l'ideale in cui egli credeva e per il quale è morto non morirà mai.

La canzone, di per sé, lascia intendere in modo generico, il suo significato, anche se indulge in modi romantico-patetici un po' troppo tipici della canzonetta tradizionale: « hai offerto il fiore dell'età più bella ». Essa però, è dedicata, più precisamente, a Saltarelli, lo studente milanese ucciso dalla polizia nel centro di Milano.

Può, dapprima, stupire questa « apertura » della TV: ma, se la canzone è passata, lo si deve unicamente al fatto che, se può darsi che i funzionari RAI non si siano accorti del suo preciso significato, tale significato, d'altra parte, non era sufficientemente esplicito nella canzone. Ben diversa portata avrebbe assunto se Mirna Doris avesse potuto premetterlo prima di cantare la canzone. Ma, ovviamente, il suo « passaggio » televisivo è restato condizionato da questo « silenzio ».

Nel corso della stessa puntata di domenica, il Quartetto Cetra ha presentato a « Stasera sì » una canzone greca il cui titolo originale è *Kira Giorgina*, cioè « Signora Giorgina »: un ritornello dal testo convenzionale, dove si parla, infatti, di questa Giorgina il

cui marito non si sa dove vada esattamente la sera. Virgilio Savona, invece, ha voluto, e lo ha premesso nella trasmissione, scriverne un ben diverso testo italiano « dedicato a un personaggio di cui non si fa il nome » e che è la libertà. Essa « corre su prati verdi e fiori rossi cercherà ». E si aggiunge: « Aspetterò giorno per giorno, aspetterò finché avrò vita... C'è una nuvola che copre il sole e nasconde la luce del mattino... ma il vento già soffia come una canzone sopra la pianura dell'Argolide ».

Purtroppo, però, « Stasera sì », dopo avere subito la pesante concorrenza del « Leonardo », ha risentito adesso quella, ancora più pesante, del giallo di Durbridge, conclusosi, sul canale nazionale, appunto domenica.

d. i.